



NIDHI DARPAN

Celebrating 40 Year's of INTACH Udaipur Regional Chapter - 2025

December 1, 2025

वि.सं. 2082



Vol. 4th



Lakshyaraj Singh Mewar

77th Custodian of the House of Mewar
Chairman and Managing Trustee
Maharana of Mewar Charitable Foundation
The Palace, Udaipur

MESSAGE

I am delighted to be congratulating the INTACH Udaipur Chapter Members for demonstrating their dedication towards art and cultural heritage, and through them with the vast community of INTACH Members who have made heritage the focus of their work. I am sure the Special Edition of the Newsletter will lend more zeal to their commitment.

In our globalizing world, technology and knowledge are going hand-in-hand and creating more opportunities than ever before for communication and outreach programs. This is where every challenge becomes a marvellous ever-unfolding opportunity for growth, learning and creating harmony through our work in the vast domains of art and cultural heritage. I hope that INTACH Udaipur Chapter Members are filled with this positive energy which makes them GROW with each passing year. In our growth lies our future; otherwise work and life tends to become repetitive and monotonous.

Our new generations, I am referring to the youth here, are benefitting from the huge transformations underway in our societies and places of learning. Organisations like INTACH through its Chapters have significant roles to play as they inspire, encourage, identify and develop the yearnings among the youth to discover their passion for learning and continuous growth.

On our part at The City Palace Museum, Udaipur, we are constantly creating platforms for heritage-lovers and general visitors to experience the living heritage. Galleries, exhibitions and festivals at the Museum are providing varied experiences utilizing digital, physical and hybrid modes for engagement.

My prayers and best wishes for all the INTACH Family of Members for healthy, productive and happy years ahead.



Ashok Singh Thakur Chairman

संदेश

निधि दर्पण, हमारी अनमोल विरासत के संरक्षण, सामुदायिक जुड़ाव को बढ़ावा देने और उदयपुर में हमारी सांस्कृतिक विरासत के प्रति जागरूकता बढ़ाने में इंटैक उदयपुर चैप्टर के अथक प्रयासों का खूबसूरती से दस्तावेजीकरण करता है।

इन सार्थक कार्यों के माध्यम से, इंटैक इन स्मारकों और परंपराओं का संरक्षण कर रहा है। आशा है कि ये प्रयास आने वाली पीढ़ियों को हमारी विरासत की शाश्वत सुंदरता को संजोने और बनाए रखने के लिए प्रेरित करते रहेंगे। संरक्षण की इस महान यात्रा में निरंतर सफलता, शक्ति और अनुग्रह के लिए शुभकामनाएँ।

अशोक सिंह ठाकुर

अध्यक्ष, इंटैक

MESSAGE

It gives me great pleasure that the INTACH Udaipur Chapter has taken the initiative to publish such an informative and engaging newsletter. Newsletters foster interaction with the community and helps spread awareness about our cultural heritage and the conservation efforts of INTACH, which is central to our mandate.

I wish the newsletter every success in this endeavor and look forward to many more issues.

Best wishes,

Ravindra Singh, IAS (Retd.)
Member Secretary

As INTACH Udaipur celebrates 40 glorious years, I feel proud and blessed to have been part of this incredible journey for over two decades – blending my passion for Scientific Vastu and Interior Architecture with the cause of conserving our living heritage.

Our Mewar is not just a region – it's an emotion. Every fort, lake, temple, song, and ritual reflects who we are. From the art on our walls to the prayers at dawn, from folk dances to kitchen traditions – everything around us holds heritage.

I invite all young minds, professionals, homemakers, mothers, artists, entrepreneurs, and students who feel connected to our roots to come forward – contribute your time, talent, and energy to celebrate and protect this priceless legacy.

To our corporate houses and institutions, I extend a heartfelt call – become proud Donor Members and Partners in Preservation. Your support today will stand as a legacy tomorrow – keeping alive the very culture that inspires and sustains our identity.

Let us all become Members of INTACH – spreading light, pride, and purpose. Together, we can make heritage not just a memory of the past, but a movement of the present, ensuring that our children learn, live, and carry forward this legacy for generations to come.



Gaurav Singhvi
Convener
INTACH Udaipur Chapter



The INTACH Logo, based on the anthropomorphic copper figure from Shahabad, Uttar Pradesh, belonging to the enigmatic Copper Hoards of the Ganga Valley is the perceived brand image of INTACH. The classic simplicity and vitality of its lines makes it a striking example of primitive man's creative genius. (Circa 1800-1700 BC.)

INTACH DIVISIONS

- Architectural Heritage
- Art and Material Heritage
- Chapters
- Heritage Craft and Community
- INTACH Knowledge Centre
- Listing Cell
- Heritage Tourism
- INTACH Heritage Academy
- Intangible Cultural Heritage
- Natural Heritage
- Cultural Affairs Division
- Heritage Education and Communication Service

Editor in Chief : Gaurav S Singhvi, Editorial Board : Sushil Kumar Dashora, Dr. Simple Jain

MESSAGE FROM DIRECTOR CHAPTERS



It is with immense pride that I congratulate Udaipur Chapter for publishing the 4th edition of "Nidhi Darpan". The Chapter continues to shine as a beacon of heritage conservation in Rajasthan, tirelessly preserving cultural and architectural treasures. Your dedication to restoration projects, community engagement, and heritage education inspires us all. As we move forward, let us deepen our commitment to protecting Udaipur's legacy for future generations.

In this edition of Nidhi Darpan, chapter showcases and celebrates ongoing efforts to preserve and promote Rajasthan's rich cultural legacy and also engaging with the other countries. Convener was bestowed with the special awards during the festival of Indian and Sri Lankan artistes and heritage custodians, strengthening cultural and artistic ties between the two nations. I extend my heartiest congratulations to the Udaipur chapter Convener Shri Gaurav Singhvi for engaging communities through workshops and heritage walks, and to safeguard Udaipur's timeless reserves.

Gp Capt Arvind Shukla
(Retd) Director Chapters

RHYTHMIC HERITAGE

As we live with the fact that Heritage is the tradition, qualities and culture of a place or a country that have existed for a long time and that have great importance for present and future generations. Heritage has been passed on to the next generation in the form of scriptures, paintings, literature, monuments, culinary etc but the most interesting and the easiest way to come across the heritage of a place is through its folk songs or local musical instruments.

Songs as a heritage is a lesser-known fact and almost the most ignored one. But when it is taken effectively, it plays a vital role in heritage preservation in its most raw form. The description of the nature, the glorious past, the martyrs, the kings and the queens the description of costumes, jewellery, lifestyles, Geographical surroundings, also emotions of an individual, importance of different occasions, celebrating different seasons all was done through folk songs.

These songs have been taken as an anthem in few parts of the world for the next generation to know about their glory's past one, such is Veer Shiromani, the lyrics of this song conveys about geographical and economic heritage of Mewar through local singers. The practice of listening to this song is still prevalent, but the need of the hour is to instill in the future generation about rhythmic heritage so as to develop the detailed insights about how rhythms played a pivotal role in carrying the age old traditions of seasons festivals etc. An awareness is to be created by organising the seminars, conferences and inter school competitions and providing or circulating the literature on the same.

Siddhi Ranawat
Life Member

योग : हमारी अमूल्य निधि

भारतवर्ष की आत्मा यदि किसी शब्द में समाहित है, तो वह शब्द है "योग"। योग केवल एक शारीरिक क्रिया या व्यायाम नहीं, बल्कि जीवन जीने की एक शैली है, एक पूर्ण दर्शन है, जो व्यक्ति, समाज और समग्र सृष्टि के साथ संतुलन की स्थापना करता है। यह भारतीय संस्कृति की अमूल्य धरोहर है, जिसे ऋषियों-मुनियों ने हजारों वर्षों की साधना और अनुभव से परिपुष्ट किया।

योग का शाब्दिक एवं दार्शनिक अर्थ - संस्कृत में "योग" शब्द की उत्पत्ति "युज्" धातु से हुई है, जिसका अर्थ है जोड़ना। योग आत्मा का परमात्मा से, शरीर का मन से, और मन का बुद्धि से समन्वय है। पतंजलि मुनि ने "योगसिद्धान्तवृत्तिनिरोधः" (योगसूत्र 1.2) कहकर योग की परिभाषा दी अर्थात् चित्त की वृत्तियों का निरोध ही योग है।

योग का ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य - भारत में योग का इतिहास अत्यंत प्राचीन है। सिंधु घाटी सभ्यता की खुदाई में योगासन की मुद्राओं वाली मूर्तियाँ प्राप्त हुई हैं, जो इसकी पौराणिकता को सिद्ध करती हैं। वेदों, उपनिषदों, भगवद्गीता, महाभारत और विभिन्न पुराणों में योग का व्यापक वर्णन मिलता है। भगवद्गीता में श्रीकृष्ण अर्जुन से कहते हैं "समत्वं योग उच्यते", अर्थात् समभाव ही योग है। ऋषि पतंजलि ने योग को व्यवस्थित रूप में प्रस्तुत किया। उन्होंने अष्टांग योग (यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि) का सूत्रबद्ध स्वरूप दिया, जो आज भी प्रासंगिक है।

योग के विभिन्न प्रकार - योग की साधना विभिन्न रूपों में की जाती है। प्रत्येक प्रकार अपने उद्देश्य और पथ के अनुसार विशिष्ट है।

1. राजयोग - पतंजलि द्वारा प्रतिपादित अष्टांग योग। 2. हठयोग - शरीर और मन के संतुलन हेतु आसन, प्राणायाम व शुद्धि क्रियाओं पर बल। 3. ज्ञानयोग - आत्मा-परमात्मा के ज्ञान द्वारा मोक्ष प्राप्ति का मार्ग। 4. भक्तियोग - पूर्ण समर्पण व भक्ति के माध्यम से ईश्वर से एकत्व। 5. कर्मयोग - निष्काम कर्म द्वारा आध्यात्मिक उन्नति। 6. मंत्रयोग, लययोग, कुण्डलिनी योग - आंतरिक ऊर्जा जागरण हेतु विशिष्ट साधनाएँ।

योग के अंग - अष्टांग योग - पतंजलि मुनि ने आठ अंगों द्वारा योग को व्यावहारिक मार्ग बताया

1. यम - सत्य, अहिंसा, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह। 2. नियम - शौच, संतोष, तप, स्वाध्याय, ईश्वर प्रणिधान। 3. आसन - स्थिर और सुखद स्थिति। 4. प्राणायाम - श्वास का नियमन। 5. प्रत्याहार - इंद्रियों का संयम। 6. धारणा - एकाग्रता। 7. ध्यान - अविचल एकाग्रता। 8. समाधि - आत्मा-परमात्मा का पूर्ण मिलन।

योग का विज्ञान और चिकित्सा में योगदान - आधुनिक विज्ञान ने भी योग के प्रभाव को स्वीकारा है।

योग - तनाव, अवसाद और चिंता में अत्यंत लाभकारी है। मधुमेह, उच्च रक्तचाप, हृदय रोग, मोटापा, अस्थमा जैसी बीमारियों में सुधार करता है। इम्यून सिस्टम को मजबूत बनाता है। मानसिक स्पष्टता और भावनात्मक संतुलन प्रदान करता है। ध्यान और प्राणायाम मस्तिष्कीय तरंगों को शांत करते हैं, जिससे एकाग्रता और स्मरण शक्ति बढ़ती है।

योग : जीवन का संतुलन - आज का मानव अत्यधिक भौतिकवादी और प्रतिस्पर्धात्मक युग में संतुलन खो बैठा है। योग न केवल शरीर को स्वस्थ रखता है, बल्कि मन को स्थिर, हृदय को संवेदनशील और आत्मा को जागरूक बनाता है। यह हमें आत्म-अनुशासन, संतोष और आत्मावलोकन सिखाता है।

योग को अंतरराष्ट्रीय मान्यता - भारत के प्रधानमंत्री श्री नरेंद्र मोदी जी के प्रयासों से 21 जून को "अंतरराष्ट्रीय योग दिवस" घोषित किया गया, जो आज विश्वभर में योग की स्वीकार्यता और प्रभाव को दर्शाता है। संयुक्त राष्ट्र महासभा द्वारा 177 देशों के समर्थन से यह दिवस घोषित होना, भारत की सांस्कृतिक विरासत को वैश्विक सम्मान दिलाने वाला ऐतिहासिक क्षण रहा।

योग : हमारी सांस्कृतिक धरोहर - योग भारत की उस ज्ञानपरंपरा का अंग है, जिसने "वसुधैव कुटुम्बकम्" की भावना से समस्त विश्व को अपने आलोक से प्रकाशित किया। योग हमारी संस्कृति, दर्शन, चिकित्सा, साधना, और अध्यात्म का समन्वित स्वरूप है। नवीन पीढ़ी के लिए योग का महत्व - आज की युवा पीढ़ी, जो तकनीक और तनाव के बीच जूझ रही है, योग उनके लिए समाधान बन सकता है। विद्यालयों, महाविद्यालयों और कार्यालयों में योग को नियमित किया जाना चाहिए, जिससे आने वाली पीढ़ी आत्मिक और शारीरिक रूप से सशक्त बन सके। योग भारत की वह अमूल्य विरासत है, जो केवल भारतवासियों की ही नहीं, संपूर्ण मानवता की निधि है। यह समत्व, संयम, और समाधि की ओर ले जाने वाला ऐसा मार्ग है, जो व्यक्ति को उसके उच्चतम स्वरूप तक पहुँचाने की क्षमता रखता है। आइए, इस योग परंपरा को आत्मसात करें, और इसे विश्व भर में प्रसारित कर भारत की आध्यात्मिक ज्योति को और अधिक प्रज्वलित करें। "योगेन चित्तस्य पदेन वाचां, मलं शरीरस्य च वैद्यकेन। योऽपाकरोत् प्रवरं मुनीनां, पतञ्जलिं प्राञ्जलिरानतोऽस्मि।।" (जो योग से चित्त का, व्याकरण से वाणी का, और आयुर्वेद से शरीर का दोष दूर करते हैं, ऐसे महान मुनि पतंजलि को मैं प्रणाम करता हूँ।)

डॉ. दीपेंद्र सिंह चौहान - समन्वयक, विश्वविद्यालय योग केंद्र, मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय, उदयपुर

सुखी कौन ?

हमारे पुरखे कह गये हैं -
पहला सुख निरोगी काया,
दूजो सुख घर मे माया,
तीजो सुख पुत्र हितकारी
चौथो सुख कुलवंती नारी
पंचम सुख स्वदेश मे वासा
छठा सुख राज मे पासा,
सातवां सुख संतोषी जीवन
ऐसा हो तो धन्य है जीवन ।

कहा गया है, संतोषी सदा सुखी, कवि कहता है-
गोधन, गजधन, वाजिधन और रतन धन
जब आवे संतोष धन, सब धन धूरी समासा

परन्तु सबसे महत्वपूर्ण है
स्वस्थ शरीर। शरीर स्वस्थ है
तभी तक सभी सुख अच्छे लगते हैं।
वागभट्ट चरक ऋषि से पूछते हैं स्वस्थ कौन है ?
उत्तर मिलता है-हित भुक्त, मित भुक्त, ऋतु भुक्त

अर्थात् वही व्यक्ति स्वस्थ रहता है जो
हितकारी भोजन करता है, थोड़ा भोजन करता है
तथा ऋतु के अनुसार भोजन करता है।

कहा गया है - भोजन आधा पेट कर, दुगुना पानी पी,
तिगुना श्रम चौगुन हँसी वर्ष सवा सोजीव ।

स्वस्थ रहने के लिए आवश्यक है कि
रोग थोड़ा हो या शुरु
हो तभी यत्न पूर्वक समाप्त कर देना चाहिये ।

सुशील कुमार दशोरा
सह संयोजक, 94141 66615

Our Conveners



Ajay Metha
1 Dec 1984
Feb 1993



S. K Verma
Feb 1993
11 April 2018



Dr. B. P Bhatnagar
11 April 2018
14 Jun 2021



Lalit Pandey
14 Jun 2021
29 Sep 2024



Gaurav S. Singhvi
29 Sep 2024
Present



Sushil Dashora
Mar 1999
27 Dec 2017



Gaurav S. Singhvi
27 Dec 2017
29 Sep 2024



Sushil Dashora
29 Sep 2024
Present

Co-Conveners

Prominent Work Done by Udaipur Chapter

- Restoration & Conservation of “Ram Pole”.
- Initiative of Conservation & Repair of Jagdish Temple.
- Listing of Old City Heritage Buildings – On going
- Felicitation of Freedom Fighter of Mewar.
- Competitions & Awareness Programs on “Millets of Mewar”.
- Seminar on Smart City Work Done in Udaipur.
- Competitions of “Sawan Mein Gaye Jane Wale Lok Geet”.
- Tree Plantation on Regular Basis.
- 6 Days Heritage Tour of Shishuvn School Kids.
- Swachh Abhiyan - Suraj Pole Cleaning.
- Participation in World Heritage Art Festival.
- Denmark Collaboration.
- Inter School Competition on Natural Heritage Mewar.
- Inter School Competition on Heritage Monuments of Mewar.

Documentation Archives

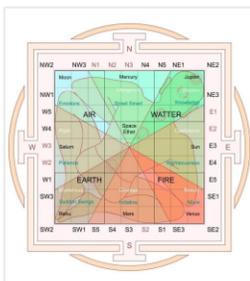
- **Project Title:** Listing- Udaipur District, Rajasthan, Volume-I (102 Sites)
- **Project Title:** Listing- Udaipur District, Rajasthan, Volume- II (56 Sites)
- **Project Title:** Houses and Streets in Udaipur - 2017
College: Raman Bhakta School of Architecture, Maliba Campus, Surat
- **Project Title:** Bagore ki Haveli - 2022
College: Faculty of Architecture, IDPT, SCET, Surat, Gujarat
- **Project Title:** Heritage Documentation of Amrakhji Temple - 2025
College: MBS School of Planning And Architecture
- **Project Title:** Heritage Documentation of Gangu Kund, Ahar
- **Project Title:** Jagdish Temple, Udaipur

On Going Projects

Phad Painting



Vastu Project



Gavri Project



INTACH Heritage Clubs

- Alok Senior Secondary School
- Central Public Senior Secondary school
- Indo American Public School
- Maharana Mewar Public School
- Maharana Mewar Vidhya Mandir
- Rockwoods High School
- Rockwoods International School
- Seedling Modern Public School
- St Anthony School - HM, Sect 4
- St Anthony School - Govardhan Vilas
- The Scholar's Arena School - Swami Nagar
- The Scholar's Arena Eng. Sec School - RK Puram
- The Vision Acedemy School
- Vidhya Bhawan Public School
- Vidhya Bhawan Senior Secondary School
- Vivekanand Kendriya Vidhyalaya - Rishabdev

Publications

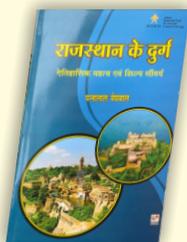
List of Books Published by INTACH Udaipur Chapter Members



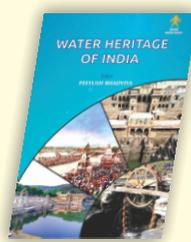
Nurturing Heritage Roots for Our Better Tomorrow Directory



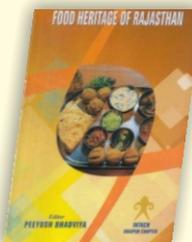
Rajasthan Ke Lok Geet – Hindi
Late P L Meghwal Sb



Rajasthan Ki Keele – Hindi
Late P L Meghwal Sb



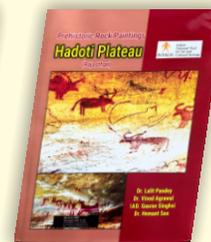
Water Heritage of India
Piyush Bhadviya



Food Heritage of India
Piyush Bhadviya



Natural Heritage of Mewar
Lalit Pandey | Vinod Agrawal
Satish Sharma | Gaurav Singhvi



Prehistoric Rock Paintings of Hadoti
Lalit Pandey | Vinod Agrawal
Gaurav Singhvi | Dr. Hemant Sen

Aarhus Municipality, Denmark Collaborates with INTACH Udaipur Chapter

On behalf of Aarhus Municipality, Denmark it gives us immense pleasure to express our heartfelt appreciation for the enriching contribution of Mr. Gaurav Singhvi, Convener – INTACH Udaipur Chapter, Interior Architect Designer & Scientific Vastu Consultant, during the recent NbS (Nature-based Solutions) Conference and Workshop “ Holistic Framework for Successful Development of NbS” jointly organized by Interreg City Blues, Denmark Municipal Corporation, and allied partners at Denmark on 24-26 September 2025.

Mr. Singhvi’s presentation, integrating scientific, cultural, and architectural perspectives, enriched the dialogue and reflected INTACH’s commitment to connecting heritage, sustainability, and design-based solutions. He shared Denmark–India heritage challenges and the value of Denmark integrated approaches linking cultural preservation with environmental and economic goals. His expertise

also strengthens the Udaipur–Aarhus City-to-City Collaboration, positioning INTACH Udaipur as a key knowledge bridge.

Under the 2023–2026 and forthcoming 2026–2030 Joint Work Plans between Rajasthan and Aarhus, INTACH Udaipur and Aarhus Municipality will establish an MoU as knowledge partners, expanding cooperation. This alignment connects Danish work on waterbody rejuvenation, river restoration, urban livability, and heritage-linked sustainability with INTACH’s heritage expertise. The collaboration will support Heritage Impact Assessments, conservation awareness, and the revitalization of water-linked heritage sites including stepwells, lakes, and riverfronts through design- and nature-based solutions.



Kristina Mardi

Freshwater Specialist, Project Manager Municipality of Aarhus



LIFE MEMBERS NAME

Aanchal Pahuja
Aditya Vir Singh
Akshya Singhvi
Ananya Singhal
Arjun Pancholy
Arvind Mathur
Ashutosh Pandey
B.L. Kumawat
B.P Bhatnagar
Bheem Raj Patel
Deependra S Chauhan
Digvijay Bhatnagar
Dolly Mogra

Farooq Qureshi
Gaurav Singhvi
Gazala Singh
Harsh Bhu
J.S. Makkad
Jagdish Narayan Sharma
Jagdish Paliwal
Jitendra Singh Rathore
Kunal Chawra
Lokesh Kumar Gandhi
Maheep Bhatnagar
Mahesh Sharma
Manas Sharma

Mangi Lal Nagda
Manish Shrimali
Manita Bhatnagar
Mayank Gupta
Meena Gaur
Munish Goyal
Nalini Pancholy
Niranjan Singh Rathore
Oshin Sharma
Peeyush Bhadviya
Pradeep Kothari
Pratibha Pandey
Preeti Murdia

Priyanka Vaishnav
Rahul Bhatnagar
Ranu Singhvi
Rashi Mathur
Rekha Purohit
S.K. Verma
Sanjay Datta
Sanjeev Bhardwaj
Satish Kumar Shrimali
Satish Sharma
Shalini Nathaniel
Shiv Narayan Dodia
Shristi Hemnani

Siddi Kumari Ranawat
Simple Jain
Sohan Lal Tamboli
Sudhir Bhatnagar
Sunil Vashitha
Suraj Soni
Sushil Kumar Dashora
Tej Razdan
Trilok C. Sharma
Umashree Pancholy
Vinod Agrawal
Vinod Chandra Vyas
William D'Suza

Institutional Members

The, Maharana of Mewar Charitable Foundation

Laxpra Foundation - Socio -Edu.Charitable Trust

UCCI - Udaipur Chamber of Commerce & Industries

JRN Rajasthan Vidhyapeeth (Deemed-to-Be-University)





Benefits of Becoming a Heritage Volunteer as Life Member for Housewives Who Love Life & Value Culture.

Exclusive Social Recognition & Prestige – Being an INTACH life member places you in an elite network of heritage-conscious individuals, giving you a unique identity in high society. Enjoy the attention and admiration that comes with being a part of an esteemed national organization.

A Grand Platform for Showcasing Talents – Whether you're an artist, a great cook, a storyteller, or have a flair for décor, INTACH offers cultural events, exhibitions, and workshops where you can display your creativity and passion to an appreciative audience.

Hosting & Participating in High-Profile Events – Get invitations to INTACH's exclusive heritage walks, cultural tours, art exhibitions, and discussions, often attended by dignitaries, historians, and diplomats—ensuring an exciting social calendar full of meaningful engagements.

Legacy & Family Heritage Documentation – INTACH provides guidance on documenting family rituals, traditions, and significant celebrations. Create archives that ensure your rich lineage, customs, and values are preserved for future generations.

A Valuable Platform for Children's Cultural Growth – Teach your children about Indian traditions, values, and heritage through INTACH's specially curated programs. Enrich their upbringing with meaningful exposure to history art and ethics.



Digital Preservation of Ancient Manuscripts, Historical Records & Rare Books



इटैक उदयपुर चैप्टर (INTACH Udaipur Chapter) के तत्वावधान में एक सराहनीय पहल की गई है जिसमें पुराने हस्तलिखित ग्रंथों, ऐतिहासिक अभिलेखों, दस्तावेजों और दुर्लभ पुस्तकों का डिजिटलीकरण के माध्यम से सुरक्षित किया जा रहा है। हम सभी सार्वजनिक एवं निजी पुस्तकालयों, स्कूलों, परिवारों, शोधकर्ताओं, स्थानीय नागरिकों एवं संग्रहकर्ताओं से अनुरोध करते हैं कि यदि आपके पास ऐसा कोई पुरातन संग्रह है जिसे आप भविष्य के लिए संरक्षित करना चाहते हैं, तो आप इस पहल से जुड़ सकते हैं। इसका उद्देश्य हमारी पुरातन सांस्कृतिक धरोहर का संरक्षण एवं संवर्धन करना है। सभी मूल दस्तावेज आपके पास सुरक्षित रहेंगे, केवल उनकी डिजिटल प्रतिलिपि बनाई जाएगी। इटैक उदयपुर चैप्टर के संयोजक श्री गौरव सिंघवी इस अभियान का नेतृत्व कर रहे हैं।

आइये मिलकर अपने अभिलेखीय धरोहर को सहेजें और आने वाली पीढ़ियों के लिए संरक्षित करें।

Listing & Documentation (Heritage at Risk)

The Road Ahead For Heritage Conservation

- Stepwells
- Jain Temples
- Ganesh Temples
- Devi Temples
- Shiv Temples
- Hanuman Temples
- Sagas Ji
- Bhomiya Ji
- Rada Ji
- Natural Heritage
- Crafts of Mewar
- Aravalli Range
- Village Forts of Mewar
- Artisans Neighbourhood & Lanes
- Oral History Documentation
- Ancient Trees with Inscription & folklore
- Village Level Heritage Mapping
- Traditional Art & Craft Documentation
- Traditional Festivals & Rituals
- New Circuits to be Crafted - To rediscover the cities timeless charm - Heritage walk

EVEN YOU CAN BE A HERITAGE VOLUNTEER!

Visit • Explore • Measure • Sketch • Draw • Document • Preserve

- **Hands-On Experience:** Its fun to Work on real heritage sites and monuments, gaining practical exposure in documentation and conservation.
- **Enhance Your Skills:** Learn architectural documentation, heritage sketching and technical drawing under expert guidance.
- **Exclusive Site Access:** Explore hidden historical gems and gain behind-the-scenes access to iconic heritage sites.
- **Boost Your Career:** Build an impressive portfolio for careers in architecture, interior design, archaeology, history, and conservation.
- **Travel & Explore:** Visit heritage sites, experience local cultures, and discover India's rich history up close.
- **Certificates & Recognition:** Earn official certificates and letters of recommendation to enhance your resume.
- **Network & Collaborate:** Connect with top historians, architects, and conservationists while working with like-minded heritage enthusiasts.
- **Empowerment & Leadership:** Lead documentation projects, voice your perspectives, and make a mark in heritage conservation.

Make History, Literally!

Be a part of preserving India's legacy while gaining a unique and fulfilling experience.



Gaurav S. Singhvi

CONVENER
INTACH Udaipur Regional Chapter



Contact : 9461625305, 9414343181

Email : gauravsinghvi13@gmail.com

Address : 92-B, Ambamata Scheme, Above Friends & Family Retreat Homestay, Udaipur. 313001 (Rajasthan) India.